

Passeport culturel Été 2017

Mode d'emploi

Retournez le bulletin d'inscription ci-joint à votre correspondant Slv ou à la Cmcas, avec **un chèque par spectacle (3 spectacles réservés = 3 chèques)** à l'ordre de la **Cmcas Marseille**.

L'attribution des places vous sera confirmée par mail (n'oubliez pas de l'indiquer). En cas d'empêchement, merci de nous informer le plus vite possible, **une semaine au moins** avant la date du spectacle.

Retrouvez toutes les infos et l'actualité du Passeport culturel sur notre site :
www.cmcasmarseille.fr

Madame, Monsieur, Cher(e) Collègue,

La Commission Contenu des Activités de la CMCAS Marseille a le plaisir de vous proposer le nouveau Passeport Culturel Eté 2017.

Les propositions sont variées : Musiques du monde avec notre nouveau partenaire le Festival Caravan Sérail, concerts au festival Musiks à Manosque, jazz avec Charlie Jazz Festival ou Marseille Jazz des Cinq Continents, cinéma au Festival International du Cinéma, danse contemporaine au Festival de Danse et Arts Multiples.

Découvrez vite notre programme estival et bon été à tous!

Cordialement

Alain FANGUIN
Président de la Commission
Contenu des Activités

Jean-Christophe FIANDINO
Président de la
Cmcas Marseille



FESTIVAL DE MARSEILLE DE DANSE ET DES ARTS MULTIPLES

Du 15 juin au 9 juillet 2017

Le Festival de Marseille danse et arts multiples réunit des grands noms de la création internationale autour d'une programmation pluridisciplinaire où théâtre, musique, arts visuels et cinéma croisent la danse.

Retrouvez toute la programmation sur festivaldemarseille.com

TARIFS RÉDUITS SUR PRESENTATION DE LA CARTE OU DE L'ATTESTATION ACTIV'

Tarif réduit : de 5 à 20 € selon spectacle
Moins de 26 ans : 5 à 10 €
Moins de 12 ans : 5 €

Billetterie du festival : 17 rue de la république
13002 Marseille – 04 91 99 02 50

FID – Festival International du Cinéma

Du 11 au 17 juillet 2017

Immergez-vous dans un programme de 130 films, dans des cinémas, théâtres, bibliothèques, galeries d'art, amphithéâtres en plein air, à Marseille.

Retrouvez l'ensemble de la programmation sur www.fidmarseille.org

Tarifs: 5.00€ la séance,
PASS Festival à 45.00€

Ces tarifs appliqués aux guichets du Festival, situés au Mucem ou à la Villa Méditerranée, sur présentation de la carte Activ' ou de l'attestation Activ'.

MUSIKS À MANOSK

Parc de Drouille

Du 20 au 23 juillet 2017

**Entrée libre et
gratuite**

Jeudi 20

- Les yeux d'la tête
- **Danakil (Reggae)**

Vendredi 21

- LMZG (Electro/Swing)
- **SUPERBUS**

Samedi 22

- David Prap (DJ Techno)
- **Boris Brejcha (DJ Electro)**

Dimanche 23

- Mike Love (Reggae)
- **Faada Freddy (Soul)**





FESTIVAL CARAVAN SERAIL

Vendredi 16 juin

18h30 ALERTE ROUGE

Imaginez une bonne dizaine de cornemuses lâchées dans le théâtre Silvain, improvisant bourrées, marches, scottishs, mazurkas et autres farandoles : c'est l'Alerte Rouge !

19H30 ENCO DE BOTTE

Ce quartet explore les musiques traditionnelles de Méditerranée et plus particulièrement de Corse et d'Occitanie. Un voyage sonore inattendu et unique.

20h15 FADO REBETIKO PROJECT

C'est la rencontre entre le Rebetiko grec et le Fado portugais, exprimant le « Blues méditerranéen ».

21h20 RUBEN PAZ Y SU CHEVEREFUSION

Saxophoniste et flûtiste d'exception en provenance de la Havane, Ruben Paz a choisi Marseille comme port d'attache, offrant son héritage afro-cubain aux influences jazz et world-music les plus dansantes.



FESTIVAL CARAVAN SERAIL

Samedi 17 juin

18h30 CROSSWIND

Ce trio vous fait voyager au cœur des traditions anglaises, françaises, irlandaises et américaines .

19h30 TCHOUNE TCHANELAS

Reconnu pour son timbre de voix haut perché, Tchoune Tchanelas nous propose un voyage qui réunit le flamenco puro et la rumba flamenca.

20h15 CANTOS QUERIDOS

Le trio du pianiste Simon Bolzinger et le conteur vénézuélien Victor Cova nous emmènent en Amérique du Sud : Venezuela, Brésil, Cuba, Pérou, Argentine... un voyage musical poétique et émouvant.

21h30 CIE RASSEGNA

La Cie marseillaise, clôture la soirée avec son répertoire de chants populaires. Les chanteurs-musiciens partagent avec complicité et expérience leurs héritages latins, orientaux, balkaniques et africains, pour transposer sur scène la force et la spontanéité des fêtes musicales de Méditerranée.



CHARLIE JAZZ FESTIVAL

Vendredi 7 juillet

**18h30 Fanfare Délibérement Féminine
Wonderbrass**

**19h15 Rémi Carmasson Quartet
« Wilderness »**

21h00 SHABAKA AND THE ANCESTORS

Pour son premier enregistrement solo, le saxophoniste anglais s'entoure de musiciens sud-africains et de l'énergie des ancêtres. Captation sublime, entre prière et fulgurances.



« 50 ans de la mort de John Coltrane »

22h15 PHAROAH SANDERS Quartet

Une des dernières légendes vivantes du saxophone ayant été appelée par John Coltrane lui-même à rejoindre son célèbre groupe ! Il a développé une sonorité unique et spécifique qui dégage une puissance hors du commun et qui n'a jamais trouvé d'équivalent.

After Party DJ OIL

CHARLIE JAZZ FESTIVAL

Samedi 8 juillet

18h00 Ozma

19h15 Fanfare Big Butt Foundation

« Traversée vers l'hémisphère Sud » :

20h30 JOWEE OMICIL Quartet

Une déclaration d'amour au jazz pleine de groove. Dans sa musique de mélange total qui parle autant au corps qu'à l'esprit et où le storytelling mélodique est essentiel, ses racines créoles se mêlent au gospel, à la soul, à la culture hip-hop et aux folklores du monde.



21h45 CHUCHO VALDÉS Quartet

Chucho Valdés est, pour sa part, une figure emblématique de la musique cubaine et son retour en quartet était très attendu.

Technique pianistique prodigieuse, art consommé de l'improvisation, usage de citations interpolées telle est la manière unique de Chucho.

After Party DJ OIL

CHARLIE JAZZ FESTIVAL

Dimanche 9 juillet

18h00 Pj5

19h15 Le bus rouge

« De l'autre côté de la méditerranée » :

20h30 NAISSAM JALAL & RYTHMS OF RESISTANCE

Découvrez 4 musiciens talentueux aux origines nationales différentes. Le sens du rythme, les improvisations où se retissent les liens entre jazz et musique savante, musique européenne et orientale, sont l'occasion d'autant de traversées du miroir entre les champs esthétiques.



21H45 DHAFER YOUSSEF Quartet

Enraciné dans la tradition musicale soufie et ouvert à de multiples influences, il fait fusionner l'univers des musiques improvisées, notamment du jazz européen, avec le bassin méditerranéen, mêlant harmonieusement les racines de son Maghreb natal avec les sonorités des esthétiques actuelles.

After Party DJ OIL

Festival Jazz des Cinq Continents

Friche de la Belle de Mai

Mercredi 19 juillet 21h00

SONS OF KEMET

Birmingham, ville du Heavy Métal, a donné naissance à l'un des artistes les plus intéressants et créatifs de la scène jazz. Aventureux et inspiré, la simplicité du propos artistique laisse l'espace pour une liberté sauvage et vivifiante.



**CONCERT
GRATUIT**

Festival Jazz des Cinq Continents

Théâtre Silvain

Judi 20 juillet 21h00

Branford Marsalis & Kurt Elling



Le jazz du saxophoniste Branford Marsalis, de son quartet et du vocaliste Kurt Elling d'un aspect facile et accessible, où la fraîcheur de chaque chanson justifie le titre de l'album « Upward Spiral », la spirale ascendante.

Festival Jazz des Cinq Continents

Théâtre Silvain

Vendredi 21 juillet 21h00

Roberto Fonseca - ABUC

Le vrai son de Cuba au Théâtre Silvain. Et d'une certaine manière, l'histoire du latin jazz en un seul spectacle, tant le pianiste explosif traverse dans un rythme effréné, toutes les influences d'une musique qui soulève les corps, bien au-delà de la petite île des caraïbes. Il tire même des bords jusqu'aux confins de l'Afrique, pour nous raconter les couleurs, les contrastes et les rythmes d'une longue lignée de musiciens inoubliables.



Puissant et doux à la fois, Roberto, pianiste virtuose, nouveau pape du jazz cubain, réussit le prodige de nous emporter avec lui dans son histoire... sans que l'on se plaigne.

Festival Jazz des Cinq Continents

Mucem

Samedi 22 juillet 19h30

Guillaume PERRET

Cyril Achard et Géraldine Laurent

Piers Faccini



Auteur compositeur interprète, dans la lignée poétique d'un Léonard Cohen, proche de Ben Harper, Piers sait joindre les inverses, douce puissance, aube ou crépuscule, mémoire et avenir, il nous ouvre un espace passionnant.

Yonathan Avishai

Quand on parle de scène jazz renouvelée et passionnante, on peut citer sans hésitation Yonathan Avishai. Avec son dernier projet, il entreprend une traversée des grands courants du jazz, swing, blues, latin jazz. Son style s'affirme et sa musique respire. Captivant !



Festival Jazz des Cinq
Continents

Jardins du Palais Longchamp

Lundi 24 juillet 21h00

Ngũyen Lê et Ngo Hong Quang

La rencontre de ces 2 virtuoses, a produit une musique pleine de jeunesse et de vitalité, à l'image du Vietnam d'aujourd'hui. Dans ce duo, chaque identité reste forte et singulière, et chacun exprime la richesse et la magie d'une culture où la tradition s'imprègne dans le monde contemporain, sans perdre de vue la source.



Norah Jones

Norah Jones est une artiste au son unique qui tisse des liens entre les différents styles fondamentaux de la musique américaine : country, folk, rock, soul et jazz. Elle reprend la route avec son sixième album solo, « Day Breaks » un jazz acoustique, organique et envoûtant, elle replonge aux racines du jazz et de son instrument de cœur et d'âme : le piano.



Festival Jazz des Cinq
Continents

Jardins du Palais Longchamp

Mardi 25 juillet 21h00

Robert Glasper

Robert Glasper a décidé de se caler sur la musique de son temps, R'n'B et hip hop. En fait, il se balade sur la frontière entre les genres et invite à la transgression. Difficile de ne pas saluer la success story de ce jeune pianiste qui a réussi ce que le jazz rêve de faire : avoir une discussion les yeux dans les yeux avec la jeunesse.



Kamasi Washington

Né dans les quartiers de Los Angeles, au sein d'une famille de musiciens, il a baigné dans l'air du hip hop avec en lien permanent avec la longue lignée des saxophonistes. Aujourd'hui il distille son engagement au cinq coins de la planète à travers son énergie et son instrument.



Festival Jazz des Cinq
Continents

Jardins du Palais Longchamp

Mercredi 26 juillet 21h00

Anna Popovic

Née en Serbie, passionnée par le blues dès son plus jeune âge, Ana Popovic a très vite développé un phénoménal talent. Avec sa guitare, elle a commencé à traverser l'Europe avec son blues et a partagé des scènes avec des légendes des USA. Elle est très vite surnommée « Hendrix féminin ». Elle ouvre son blues, au funk et au jazz, pour un cocktail explosif.



Tajmo: The Taj Mahal & Keb'Mo'Band

Keb' Mo', guitariste de haut vol rencontre Taj Mahal et entame avec lui une série de tournées en duo de guitares total blues. À 74 ans, Taj Mahal poursuit sa grande carrière. Après avoir partagé la scène avec les Rolling Stones, il clame son amour du jazz et des pianistes. Découvrez une vision du blues contemporaine ancrée dans la tradition rurale et mêlée des influences des Caraïbes et d'Afrique.



Festival Jazz des Cinq
Continents

Jardins du Palais Longchamp

Jeudi 27 juillet 21h00

Imany

Sa voix rauque et son univers soul/folk la place dans la lignée de Tracy Chapman. Pourtant Imany a son propre univers, elle défend ses thèmes favoris de l'amour et de la justice, complètement en phase avec son temps.

Est-ce par son aisance qu'elle nous chavire ou par sa douce nostalgie ?

Imany a tout d'une grande.



George Benson

George Benson est un guitariste monumental de jazz. Lui qui a choisi de s'orienter vers des musiques grand public va-t-il pour autant délaisser son âme de jazzman ? Non, il évolue à un niveau de liberté qui place ses intonations et son background jazz au cœur de ses performances crossover...La fête, le rythme, la danse, toutes les générations s'y retrouvent !



Festival Jazz des Cinq
Continents

Jardins du Palais Longchamp

Vendredi 28 juillet à 21h00

Emile Parisien & Vincent Peirani

Hommage à Joe Zawinul, monstre sacré du jazz. 10 ans après sa disparition, Vincent Peirani et Émile Parisien rendent un hommage fort à travers le projet « File Under Zawinul ».

Un embarquement immédiat pour la planète Zawinul.



Herbie Hancock



Nul besoin de présenter un des plus inventifs pianistes de notre époque, éternel défricheur, avide de connaissances sur son époque, curieux des artistes et enthousiaste à partager la scène. Il vient cette année avec un quartet étincelant qui rassemble comme toujours des musiciens de haut vol issus de générations différentes. Son ambition de toujours changer, d'avoir toujours une note d'avance ne se dément pas... 40 ans que ça dure.

Festival Jazz des Cinq
Continents

Jardins du Palais Longchamp

Samedi 29 juillet 21h00

Tony Allen Quartet – Tribute to Arte Blakey

Batteur historique de Fela & Africa 70's, il est l'inventeur de l'afrobeat, style qui a dépassé les frontières de la musique, engagement, force proprement africaine. Tony Allen a construit son style novateur en s'inspirant notamment du jazz et de batteurs comme Art Blakey.



Roy Ayers, Seun Kuti & Egypt 80

Rassembler Seun Kuti et Roy Ayers relève de la vision passionnée de la black music. Il s'agit de faire revivre « Many Colours of Music » réalisé par Fela Kuti et Roy Ayers en 1980. 2 heures de show, calé sur l'afrobeat comme un message contemporain à l'adresse de ceux qui envisagent le monde ensemble et libre.



NOM* :

Prénom :

Slv :

Téléphone :

E-Mail* :

NIA :

Nom, prénom et date de
naissance des participants :

* Obligatoire

**Bulletin
d'inscription**

ÉTÉ 2016

FESTIVAL CARAVANSERAIL

16/06/17

Théâtre Silvain

Vendredi 16 juin			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<13153	5 €		
13 154 <coef< 21 809	6 €		
21 810<coef<99 998	7 €		
< 99 999 ou non renseigné	10 €		
Enfant – de 12 ans	Gratuit	-	
Invité	12 €		

**Date limite
inscriptions :**

Mercredi 17 mai

17/06/17

Théâtre Silvain

Samedi 17 juin			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<13153	5 €		
13 154 <coef< 21 809	6 €		
21 810<coef<99 998	7 €		
< 99 999 ou non renseigné	10 €		
Enfant – de 12 ans	Gratuit	-	
Invité	12 €		



NOM* : _____ Prénom : _____ Slv : _____

Téléphone : _____ E-Mail* : _____ NIA : _____

Nom, prénom et date de naissance des participants : _____

* Obligatoire

Bulletin d'inscription

ÉTÉ 2017

CHARLIE JAZZ FESTIVAL

Date limite inscriptions :
Vendredi 16 juin

07/07/17 Fontblanche Vitrolles

SHABAKA AND THE ACESTORS et PHAROAH SANDERS			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<13153	9 €		
13 154 <coef< 21 809	12 €		
21 810<coef<99 998	14 €		
< 99 999 ou non renseigné	18 €		
OD /AD entre 10 et 25 ans	50% tarif OD		
Enfant – de 10 ans	Gratuit	-	
Invité	23 €		

08/07/17 Fontblanche Vitrolles

JOWEE OMICIL et CHUCHO VALDÉS			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<13153	9 €		
13 154 <coef< 21 809	12 €		
21 810<coef<99 998	14 €		
< 99 999 ou non renseigné	18 €		
OD/AD entre 10 et 25 ans	50% tarif OD		
Enfant – de 10 ans	Gratuit	-	
Invité	23 €		

09/07/17 Fontblanche Vitrolles

NAÏSSAM JALAL et DHAFFER YOUSSEF			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<13153	9 €		
13 154 <coef< 21 809	12 €		
21 810<coef<99 998	14 €		
< 99 999 ou non renseigné	18 €		
OD /AD entre 10 et 25 ans	50% tarif OD		
Enfant – de 10 ans	Gratuit	-	
Invité	23 €		



NOM* : _____ **Prénom** : _____ **Slv** : _____

Téléphone : _____ **E-Mail*** : _____ **NIA** : _____

Nom, prénom et date de naissance des participants : _____

** Obligatoire*

Bulletin d'inscription

ÉTÉ 2017

Date limite inscriptions :
Vendredi 7 juillet

MARSEILLE JAZZ DES CINQ CONTINENTS

20/07/2017 Théâtre Silvain Marseille

Branford Marsalis & Kurt Elling			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<13153	13 €		
13 154 <coef< 21 809	17 €		
21 810<coef<99 998	20 €		
< 99 999 ou non renseigné	26 €		
Enfant – de 12 ans	Gratuit	-	
Invité	33 €		

21/07/17 Théâtre Silvain Marseille

Roberto Fonseca - ABUC			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<13153	13 €		
13 154 <coef< 21 809	17 €		
21 810<coef<99 998	20 €		
< 99 999 ou non renseigné	26 €		
Enfant – de 12 ans	Gratuit	-	
Invité	33 €		

22/07/2017 Mucem Marseille

G.Perret / C.Achard e G.Laurent/ P.Faccini/ Y.Avishai			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<13153	6 €		
13 154 <coef< 21 809	8 €		
21 810<coef<99 998	9 €		
< 99 999 ou non renseigné	12 €		
Enfant – de 12 ans	Gratuit	-	
Invité	15 €		



NOM* : _____ **Prénom :** _____ **Slv :** _____

Téléphone : _____ **E-Mail* :** _____ **NIA :** _____

Nom, prénom et date de naissance des participants : _____

** Obligatoire*

Bulletin d'inscription

ÉTÉ 2017

**Date limite inscriptions :
Vendredi 7 juillet**

MARSEILLE JAZZ DES CINQ CONTINENTS

24/07/2017 Palais Longchamp Marseille

Nguyen Lê et Ngo Hong Quang /Nora Jones			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<13153	15 €		
13 154 <coef< 21 809	19 €		
21 810<coef<99 998	23 €		
< 99 999 ou non renseigné	30 €		
Enfant – de 12 ans	Gratuit	-	
Invité	38 €		

25/07/17 Palais Longchamp Marseille

Robert Glasper / Kamasi Washington			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<13153	13 €		
13 154 <coef< 21 809	17 €		
21 810<coef<99 998	20 €		
< 99 999 ou non renseigné	26 €		
Enfant – de 12 ans	Gratuit	-	
Invité	33 €		

26/07/17 Palais Longchamp Marseille

Ana Popovic/ Taj mahal & Keb Mo' Band			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<13153	13 €		
13 154 <coef< 21 809	17 €		
21 810<coef<99 998	20 €		
< 99 999 ou non renseigné	26 €		
Enfant – de 12 ans	Gratuit	-	
Invité	33 €		



NOM* : _____ **Prénom** : _____ **Slv** : _____

Téléphone : _____ **E-Mail*** : _____ **NIA** : _____

Nom, prénom et date de naissance des participants : _____ ** Obligatoire*

Bulletin d'inscription

ÉTÉ 2017

Date limite inscriptions :
Vendredi 7 juillet

MARSEILLE JAZZ DES CINQ CONTINENTS

27/07/17 Palais Longchamp Marseille

Imany / George Benson			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<13153	15 €		
13 154 <coef< 21 809	19 €		
21 810<coef<99 998	23 €		
< 99 999 ou non renseigné	30 €		
Enfant – de 12 ans	Gratuit	-	
Invité	38 €		

28/07/17 Palais Longchamp Marseille

E.Parisien et V.Peirani / Herbie Hancock			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<13153	15 €		
13 154 <coef< 21 809	19 €		
21 810<coef<99 998	23 €		
< 99 999 ou non renseigné	30 €		
Enfant – de 12 ans	Gratuit	-	
Invité	38 €		

29/07/17 Palais Longchamp Marseille

Tony Allen Quartet/ Roy Ayers, Seun Kuti & Egypt 80			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<13153	13 €		
13 154 <coef< 21 809	17 €		
21 810<coef<99 998	20 €		
< 99 999 ou non renseigné	26 €		
Enfant – de 12 ans	Gratuit	-	
Invité	33 €		